Food in postcolonial and migrant literatures. La nourriture dans les littératures postcoloniales et migrantes

La nourriture dans les littératures postcoloniales et migrantes

Bearbeitet von
Alba Pessini, Michela Canepari

1. Auflage 2011. Taschenbuch. 421 S. Paperback
ISBN 978 3 0343 0086 5
Format (B x L): 15,5 x 22,5 cm
Gewicht: 620 g

Weitere Fachgebiete > Literatur, Sprache > Literaturwissenschaft: Allgemeines

schnell und portofrei erhältlich bei

beck-shop.de
DIE FACHBUCHHANDLUNG

Die Online-Fachbuchhandlung beck-shop.de ist spezialisiert auf Fachbücher, insbesondere Recht, Steuern und Wirtschaft. Im Sortiment finden Sie alle Medien (Bücher, Zeitschriften, CDs, eBooks, etc.) aller Verlage. Ergänzt wird das Programm durch Services wie Neuerscheinungsdienst oder Zusammenstellungen von Büchern zu Sonderpreisen. Der Shop führt mehr als 8 Millionen Produkte.

Michela Canepari / Alba Pessini (eds/éds.)

FOOD IN POSTCOLONIAL AND MIGRANT LITERATURES

LA NOURRITURE DANS LES LITTÉRATURES POSTCOLONIALES ET MIGRANTES

Peter Lang

Table of Contents / Table des Matières

Itala Vivan
Preface – The Food of Elsewhere: from Western Exoticism to Postcolonial Search for Identity 7
Préface – La nourriture de l'ailleurs: de l'exotisme occidental aux tensions identitaires de la postcolonialité 13

Michela Canepari, Alba Pessini
Introduction 19
Introduction 35

Abstracts 53
Résumés 67

Zoila Ellis
Hang Seng Xiu's Cookshop 81

Section One – Cooking Food: Instructions for Use / Première partie – Cuisiner: mode d'emploi 101

Michela Craveri
Maize, *tortillas* and *tamales*: the Reconstruction of a Myth 103

Elena Pessini
Le *Nouveau Voyage aux isles* de Jean-Baptiste Labat, les Antilles à boire et à manger 121

Giorgio de Marchis
From Bishop Sardinha to the "mistério de ouro do vatapá". Identity Recipes from Brazil 143

Cristina Fiallega
Theobroma, the Food of the Gods 161

Section Two – The Food of Tradition: Identities in the Making / Deuxième partie – Nourriture et tradition: pétrir les identités 179

Giulia De Sarlo
Pablo de Rokha's *Epopeya de las comidas y las bebidas de Chile*: a Defence of Culinary Tradition at the Beginning of Globalisation ... 181

Kathleen Gyssels
"Man, this food is a real Afro-Dizziac!": le manger créole dans *Pig Tails'n Breadfruit* (Austin Clarke) et *Un plat de porc aux bananes vertes* (Simone et André Schwarz-Bart) 195

Alba Pessini
Dany Laferrière, des saveurs d'Haïti aux saveurs du monde. Bref voyage aux frontières du goût 221

Valeria Sperti
Le festin des identités dans *Ligne des Failles* de Nancy Huston 243

Maria Cristina Mauceri
Cultural Encounters and Clashes around the Table: Food in Migrant Writing in Italy 257

Brigitte Le Gouez
Nourritures terrestres, nourritures spirituelles – du subcontinent indien au *Bel Paese*, voyage dans les textes de Laila Wadia 271

Section Three – Metaphoric Components in the Cooking of History / Troisième partie – Les ingrédients métaphoriques dans la cuisine de l'Histoire 303

Simona Rossi
De la bouche au cœur: un voyage "gastro-littéraire" dans l'histoire sociale du Québec 305

Silvia Albertazzi
Pickles and Madeleines: Food and Memory in Salman Rushdie and Marcel Proust 321

Giorgia Delvecchio
The Kitchen Lost: Culinary Rituals and Taste Memories in *Las cartas que no llegaron* by Mauricio Rosencof 331

Yves Chemla
D'un pays (mal) digéré 347

Dominique Chancé
Patrick Chamoiseau: des nourritures substantielles aux sensations subtiles 361

Michela Canepari
"Roast Duckling, Schezuan Style": Zoila Ellis's Secret Recipe for Belizean Identity 377

Bibliography/Bibliographie 405